



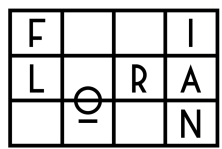
**VASE JOSEF HOFFMANN FRANZ
HOFSTÖTTER LOETZ PG 413 UM
1900**

€35.000,00

Vase, Entwurf (Form) Josef Hoffmann für die VIII
Ausstellung der Wiener Secession, Entwurf (Dekor)
Franz Hofstötter, Dekor Phänomen Genre 413,
Johann Loetz Witwe, um 1900

Diese architektonisch anmutende Vase repräsentiert in Anbetracht ihrer Rarität sowie Qualität ein wundervolles Sammlungs- und Museumsstück. Das Glaskunstwerk wurde von Josef Hoffmann für die VIII. Ausstellung der Wiener Secession entworfen. Dieses kunsthistorisch wichtige Ereignis widmete sich neben Malerei auch dem internationalen Kunsthandwerk.

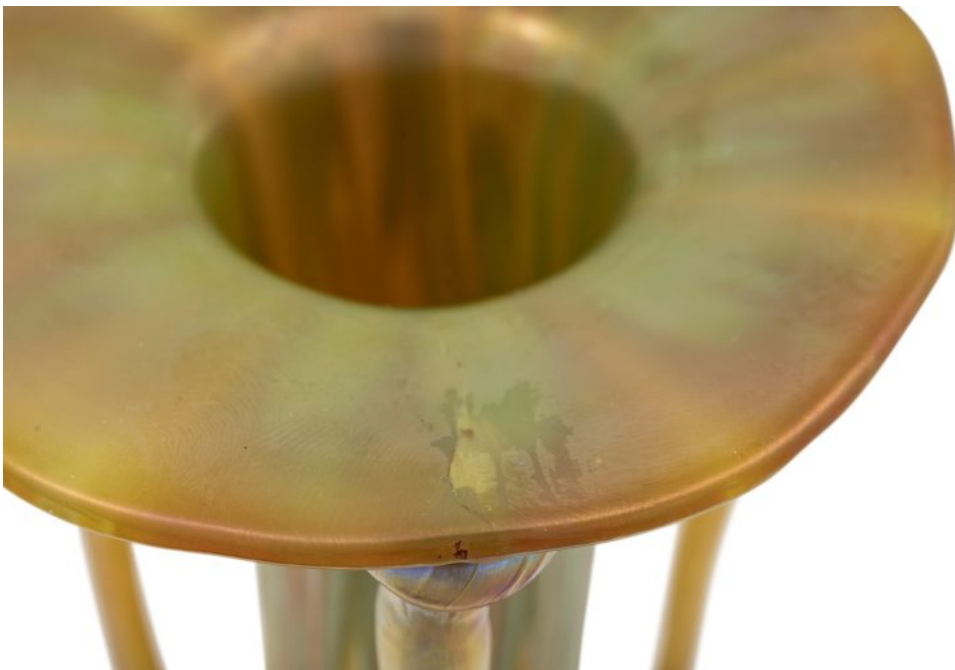
Der streng geometrische Stil Josef Hoffmanns zog sich von der Gestaltung des HauptsaaIs der Secessionsausstellung bis hin zu den Kunstobjekten selbst durch. Unser außergewöhnliches Jugendstilglas wurde formgeblasen und anschließend frei geformt. Die applizierten Tropfenaufgaben wurden zu drei Säulen verzogen — ein äußerst komplexer und aufwendiger Vorgang der Glasbläserei, welcher das höchste kunsthandwerkliche Niveau erfordert.

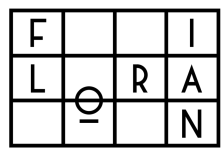


KOLHAMMER



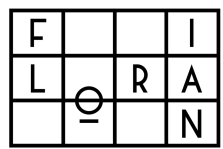






KOLHAMMER





KOLHAMMER



F			I
L	⊖	R	A
	—		N

KOLHAMMER

