



TÄNZERIN (SALOME) KARL KLAUS ERNST WAHLISS UM 1912

Tänzerin (Salome), Karl Klaus, Ernst Wahliss, um 1912

Maße

16,5 × 15 × 29,5 cm



Entworfen von Karl Klaus, einem Schüler Josef Hoffmanns an der Wiener Kunstgewerbeschule, und ausgeführt von Ernst Wahliss in Wien.

Die dramatische Haltung wird durch eine außergewöhnlich reiche Oberflächengestaltung in tiefem Blau, Schwarz und Grün mit vergoldeten Details ergänzt. In Serapis-Fayence ausgeführt, verbindet die Figur Skulptur und Ornament auf besonders eindrucksvolle Weise.

Das Modell ist allgemein unter dem Titel Salome bekannt, wird in zeitgenössischen Quellen jedoch auch schlicht als Tänzerin bezeichnet. Ein vergleichbares Exemplar im GRASSI Museum in Leipzig wird auf 1912/13 datiert.













