

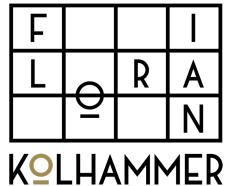
ÖLGEMÄLDE „DIE LETZTEN SONNENSTRÄHLEN“ RUDOLF QUITTNER UM 1903

€32.000,00

Ölgemälde, Rudolf Quittner, "Die letzten Sonnenstrahlen", um 1903, signiert

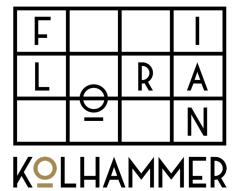
Maße

100,8 × 131,4 cm



Der 1872 geborene Impressionist Rudolf Quittner war ein österreichischer Landschafts- und Genremaler, der ein Virtuose darin war, die Auswirkungen von Luft und Licht auf Leinwand einzufangen. Er studierte zunächst Malerei an der Akademie der bildenden Künste in Wien und wurde später Schüler an der Académie Julian in Paris, wo er sich intensiv mit Landschaftsmalerei beschäftigte. Quittner war Schüler von Camille Pissarro und Alfred Sisley und wurde nicht nur von Claude Monet inspiriert, sondern auch gefördert. Er reiste zu Studienzwecken durch fast ganz Europa, den Orient und Nordamerika und lebte ab 1901 im Sommer in Paris und verbrachte die Winter in Wien.

Rudolf Quittner stellte auf der Biennale di Venezia, im Wiener Künstlerhaus und auf den wichtigsten Kunstmessen seiner Zeit in Paris, Berlin, München, Düsseldorf und Dresden aus. Seine Gemälde wurden von den Kunstkritikern und Journalisten seiner Zeit positiv rezipiert und seine Werke sind heute in Museen wie dem Belvedere und dem Wien Museum ausgestellt.



Kolhammer-Preisinger ART GmbH

Agnesstraße 50, 3400 Klosterneuburg

Österreich, Europa

+43 1 513 32 69

info@floriankolhammer.com

