



GROSSE WANDSKULPTUR FRANZ HAGENAUER WERKSTÄTTE HAGENAUER UM 1970

€19.500,00

Große Wandskulptur Frauenmaske, Franz Hagenauer, Werkstätte Hagenauer Wien, um 1970, markiert

Zu den bedeutendsten Werken von Franz Hagenauer gehören seine unverkennbar reduzierten Porträtköpfe. Hagenauer entwickelte seinen Stil kontinuierlich bis in die 1980er Jahre weiter. Aus dieser Spätzeit stammt auch unsere Frauenmaske.

Als Franz Hagenauer 1970 auf der Wiener Kunstgewerbeschule als Professor lehrte, erfuhr er durch seine Tätigkeit und im Austausch mit den Studenten eine starke kreative Inspiration. Die reine Reduktion von körperlichen Merkmalen sollte ihm nicht mehr genügen und so begann er, seine skulpturalen Objekte von der Dreidimensionalität auf eine zweidimensionale Ebene zu reduzieren. Ein wunderbares Beispiel für diese Entwicklung ist unsere Wandskulptur, deren wenige Attribute dem Objekt dennoch eine unvergleichliche Ausstrahlung verleihen.



























